

**carnet**

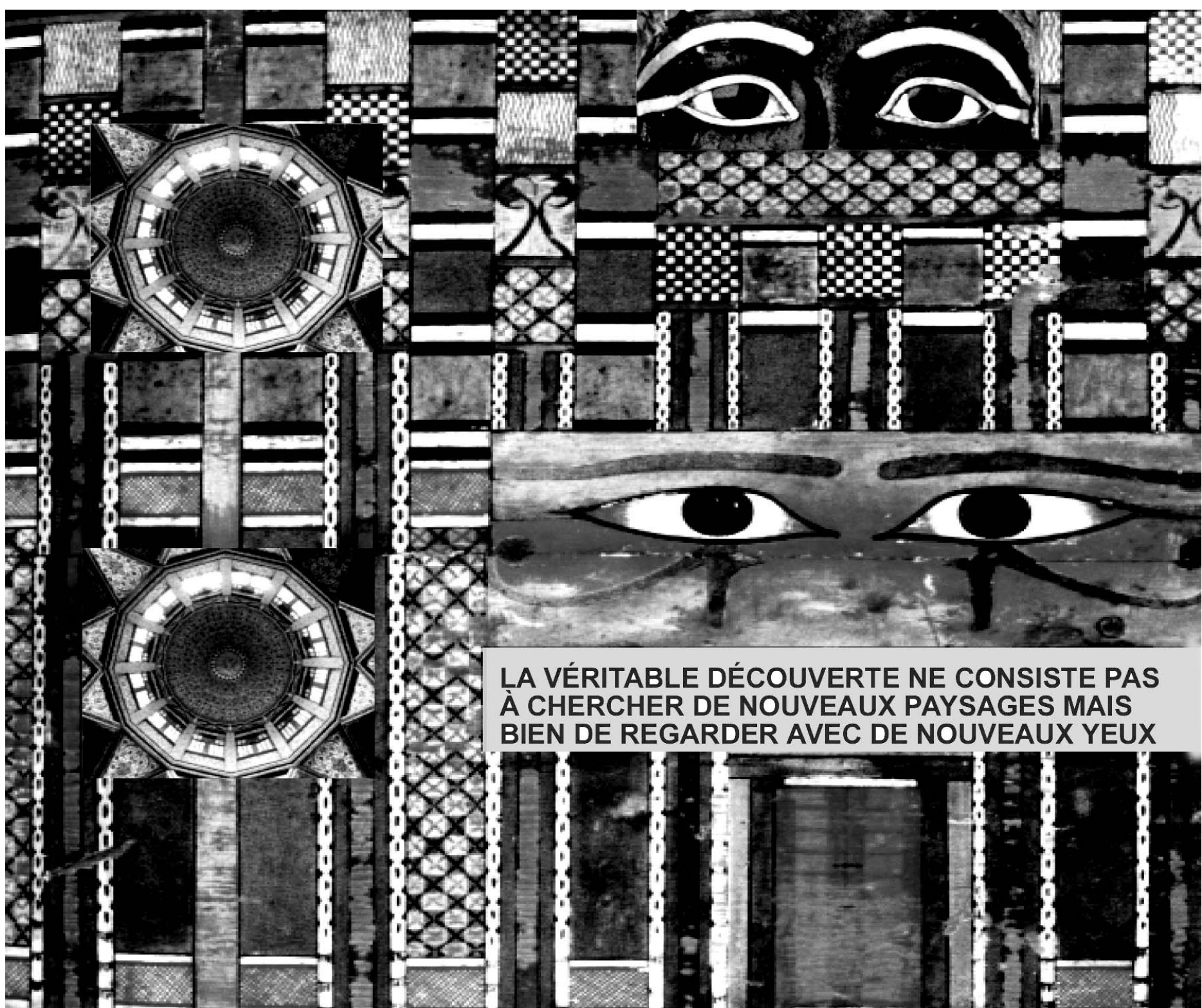
**nomade**

**claudio paquet**

# nomade

**claudio paquet**





LA VÉRITABLE DÉCOUVERTE NE CONSISTE PAS  
À CHERCHER DE NOUVEAUX PAYSAGES MAIS  
BIEN DE REGARDER AVEC DE NOUVEAUX YEUX



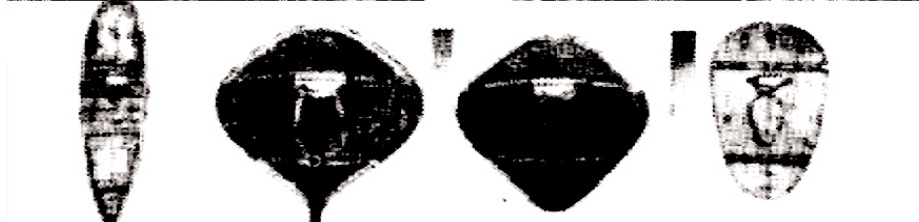
*tous les pays  
tous les peuples  
j'aime ça*

*Blaise Cendrars*





















*le voyage fabrique  
l'amitié*

*l'amitié permet la découverte  
de soi et de l'autre*



*Tous les globe-trotters du monde le savent c'est  
dans les rues qu'ils se frottent à l'identité d'un  
pays* *Manu Chao*











À QUOI SERT DE VOYAGER, SI TU  
T'EMMÈNES AVEC TOI ? SÉNÈQUE



LE VRAI VOYAGEUR NE SAIT PAS  
OÙ IL VA





*le paysage se prend comme une  
offrande païenne et mystique qui  
appelle la contemplation*





*LA BEAUTÉ D'UN PAYSAGE EST TOUJOURS  
PRÉCAIRE SURTOUT S'IL EST TROP  
APPRÉCIÉ*





*peu importe le continent  
il y a toujours un port qui  
nous attend*





*Le vrai domicile de l'homme n'est pas une maison mais la route, et la vie elle-même est un voyage à faire à pied.*

*Bruce Chatwin*

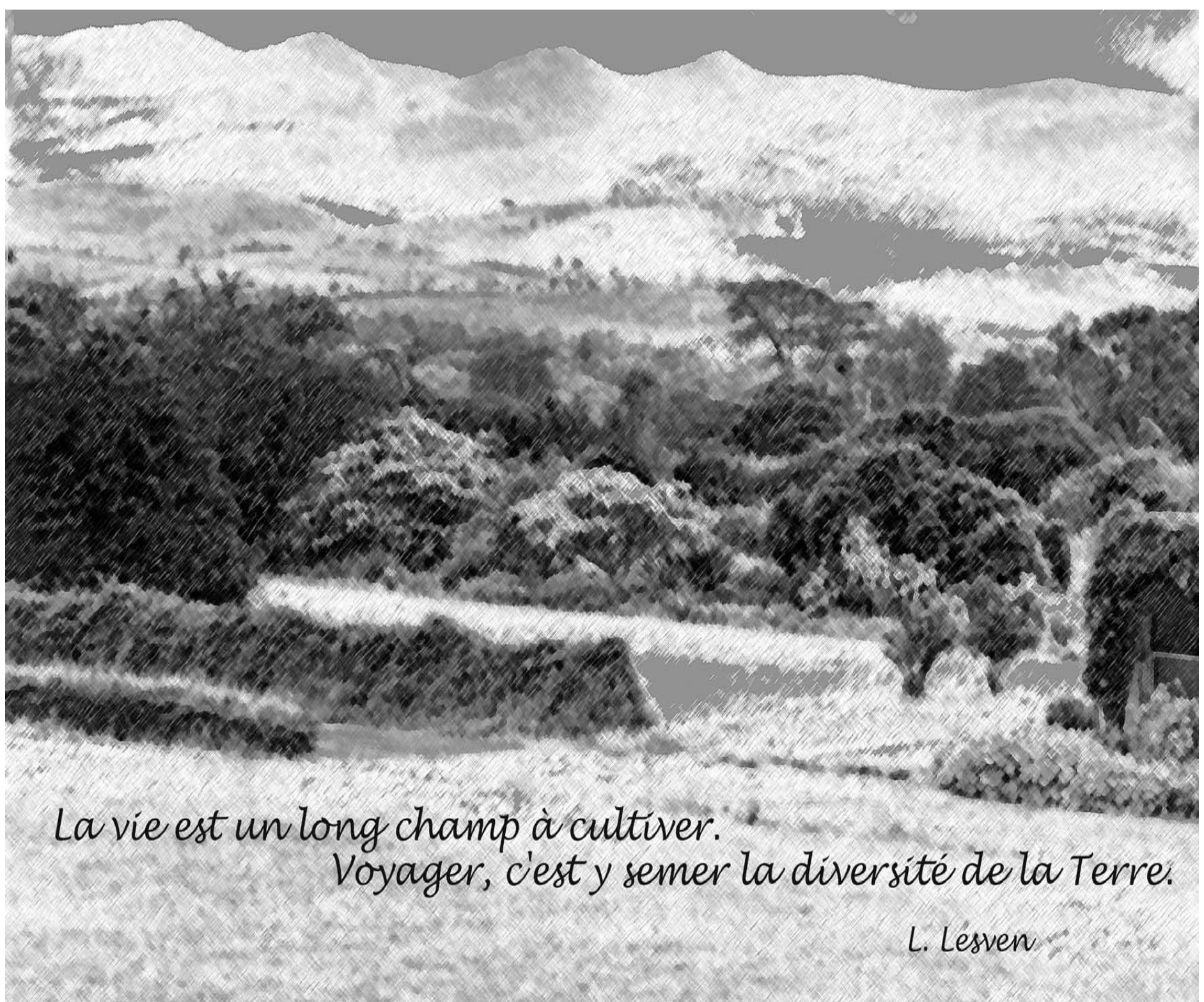






*"Un pays, c'est pour moi, un visage, un  
sourire, un accueil, un prénom, bien  
plus que des villes, des montagnes, des  
forêts ou des rivières" (Pierre Fillit)*





*La vie est un long champ à cultiver.  
Voyager, c'est y semer la diversité de la Terre.*

*L. Lesven*





LE PLUS GRAND VOYAGEUR  
EST CELUI QUI A SU  
FAIRE UNE FOIS LE  
TOUR DE LUI-MÊME

CONFUCIUS





A black and white photograph of a desert landscape featuring rolling sand dunes. The dunes are illuminated from the side, creating strong highlights on their crests and deep shadows in their valleys, which emphasizes their undulating shapes. The text is overlaid on the upper portion of the image.

*LE MIEUX EST DE MARCHER*

*CAR LA VIE EST UNE TRAVERSÉE  
DU DÉSERT*

*BRUCE CHATWIN*



*le chemin se fait en cheminant*

